

12-04

AIMER, C'EST TOUT DONNER

Musique : Fr. Ephraim
Paroles : Ste Thérèse de l'E.J.
Harmonisation : Fr.Pierre-Etienne

Ref. Ai - mer, c'est tout don - ner, Ai - mer, c'est tout don -

ner, Ai - mer, c'est tout don - ner, et se don - ner soi - mê - me.

1. Quand je par - le - rais les lan - gues des hommes et des an - ges, si je n'ai pas l'A -

mour je suis com - me l'ai - rain qui son - ne ou la cym - ba - le qui re - ten - tit (Ref) Ai -

2. Si je pro - phé - ti - sais et con - naiss - sais tous les mys - tè - res; si j'a - vais la Foi

Musical score for the first part of the song. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, accompanied by a piano bass line. The lyrics are:

à trans - por - ter les mon - ta - gnes sans l'A - mour je ne suis rien ! (Ref) Ai -

Musical score for the third verse of the song. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, accompanied by a piano bass line. The lyrics are:

3. Quand je dis - tri - bue - rais ce que je pos - sè - de en au - mô - nes, et si je li -

Musical score for the final part of the song. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, accompanied by a piano bass line. The lyrics are:

vrais mon corps à brû - ler dans les flam - mes ce - la ne me sert de rien ! (Ref) Ai -